

	<p>Objekt: Berlin. Schloss, Wohnung Kronprinz Friedrich Wilhelms IV. von Preußen, Erasmuskapelle. Einrichtung zum Arbeitszimmer des Kronprinzen. Entwurf zu einem Sessel</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 <a href="mailto:kk@smb.spk-berlin.de">kk@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Inventarnummer: SM 43a.34</p>
--	--

## Beschreibung

Bei diesem Werk handelt es sich um eine aquarellierte Aquatintaradierung nach einem verloren geglaubten Schinkel-Entwurf, siehe hierzu die Angaben zu Inv. SM SKB E.018 = SM Skb.E Nr. 4a und zu einer Reihe von Vorstudien (Inv. SM 37c.117; Inv. SM SKB E.017 = SM Skb.E Nr. 3b; Inv. SM SKB E.060 = SM Skb.E Nr. 11). Nach der Bleistiftnotiz auf dem Blatt wurden insgesamt acht kolorierte Kupferstiche angefertigt. Zur Wohnung Friedrich Wilhelms IV. im Berliner Schloss allgemein vgl. die Angaben zu Inv. SM 34.54.  
Text: Birgit Kropmanns (2012)

## Grunddaten

Material/Technik: Aquatinta, Ätzradierung, aquarelliert / handgeschöpftes Papier (vélin)  
Maße: Blattmaß: 17,3 x 12,7

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1824-1825
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	

## Schlagworte

- Sessel
- Zeichnung