	Objekt: Entwurf zu einem Bilderrahmen Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de Inventarnummer: SM 46.28

Beschreibung

Schinkel entwirft hier einen Bilderrahmen mit stark ausgeprägter Hohlkehle, Zierleisten sowie ornamentalen Beschlägen in Rahmenecke und Leistenmitte, die über den Außenrand fortgesetzt werden. Diese Akzentuierung entspricht einer barocken Bilderrahmung, obwohl Schinkel den Barock bekanntlich nicht schätzte. Neben den Rahmenentwurf hat Schinkel sorgfältig mit Zirkel und Graphitstift eine Rosette gezeichnet und den Bilderrahmen schemenhaft skizziert. Ein ausgeführter Rahmen nach diesem Entwurf ist nicht nachweisbar. Zu Schinkels Bilderrahmen-Entwürfen im Allgemeinen vgl. die Angaben zu Inv. SM 41e.299.
Text: Julia Sedda (2012)

Grunddaten

Material/Technik:	Graphitstift / handgeschöpftes, braun eingetöntes Papier (vergé)
Maße:	Blattmaß: 49 x 53,5

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1827-1835
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	

Schlagworte

- Zeichnung