

	<p>Objekt: Potsdam-Sanssouci. Schloss Charlottenhof, Schreibkabinett der Kronprinzessin Elisabeth. Entwurf zu einem Halbrundsessel</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 <a href="mailto:kk@smb.spk-berlin.de">kk@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Inventarnummer: SM 51.9</p>
--	--

## Beschreibung

Das Blatt zeigt einen Sessel in Schrägansicht mit Angaben zur Farbgestaltung sowie ein Konstruktionsdetail. Schinkel variierte die Seitenpartien und skizzierte eine Lehne getreppter Partie, die andere mit geraden Armstützen. Einen Halbrundsessel mit getreppten Seitenpartien hatte Schinkel schon 1810 in Anlehnung an einen römischen Marmorthron entworfen. Die zweite Variante mit einer an ihrem Ende zur Volute eingedrehten geraden Armlehne erinnert an Entwürfe für eine Polstergruppe, ebenfalls für Schloss Charlottenhof (Inv. SM 51.5; Inv. SM 51.6). Keine der beiden möglichen Varianten wurde ausgeführt. Zum Schloss Charlottenhof allgemein vgl. die Angaben zu Inv. SM 51.7 und die Angaben zum Entwurf eines Schreibtischs der Kronprinzessin (Inv. SM 51.4).

Text: Birgit Kropmanns (2012)

## Grunddaten

Material/Technik:

Graphitstift / handgeschöpftes Papier (vélin)

Maße:

Blattmaß: 22,0 x 20,4 cm

## Ereignisse

Gezeichnet

wann

1826-1828

wer

Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)

wo

## Schlagworte

- Zeichnung