

	<p>Objekt: Akanthusfries im Dom von Monreale bei Palermo</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: SM 52.8e</p>
--	---

Beschreibung

Die Zeichnung diente als Vorlage für den Stich in Friedrich Busslers "Verzierungen aus dem Alterthume", Heft 9, Taf. 54. Den "Erläuterungen" zum Stich nach handelt es sich um die "Verzierung im Innern des Doms von Mon Reale bei Palermo; durch Herrn Architekten Schinkel daselbst nach der Natur gezeichnet."

Text: Rolf H. Johannsen (2012)

Grunddaten

Material/Technik: Feder in Schwarz, Graphitstift, über Vorzeichnung mit Graphitstift und Zirkel / braun eingetöntes Papier (vélin)

Maße:

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1804-1805
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Palermo

Schlagworte

- Zeichnung