

	<p>Objekt: Ornament mit Weinreben, zwei Engelsköpfen und der Taube des Heiligen Geistes</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: SM 52.10b</p>
--	---

Beschreibung

Die Zeichnung diente als Vorlage für den Stich in Friedrich Busslers "Verzierungen aus dem Alterthume", Heft 20, Taf. 120. Den "Erläuterungen nach ist die "Krönung eines bischöflichen Stuhls an der Seite des Altars in einer Kirche zu Venedig" dargestellt. Gleichlautend, doch knapper ist die Bezeichnung auf dem Stich.

Text: Rolf H. Johannsen (2012)

Grunddaten

Material/Technik: Feder in Grau, Graphitstift, über Vorzeichnung mit Graphitstift und Zirkel / Papier (vélin)

Maße:

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1803-1805
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	

Schlagworte

- Zeichnung