

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Ornament mit Weinreben, zwei Engelsköpfen und der Taube des Heiligen Geistes</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: SM 52.10b</p> |
|--|---|

Description

Die Zeichnung diente als Vorlage für den Stich in Friedrich Busslers "Verzierungen aus dem Alterthume", Heft 20, Taf. 120. Den "Erläuterungen nach ist die "Krönung eines bischöflichen Stuhls an der Seite des Altars in einer Kirche zu Venedig" dargestellt. Gleichlautend, doch knapper ist die Bezeichnung auf dem Stich.

Text: Rolf H. Johannsen (2012)

Basic data

Material/Technique:

Feder in Grau, Graphitstift, über
Vorzeichnung mit Graphitstift und Zirkel /
Papier (vélin)

Measurements:

Events

Drawn

When

1803-1805

Who

Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)

Where

Keywords

- Drawing