

	<p>Objekt: Jerusalem. Grabeskirche. Grundriss</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: SM A.86</p>
--	---

Beschreibung

Es handelt sich um eine Teilkopie des Stiches "Grund und Aufriß des Heiligen Grabes, der Kirche bey demselben, wie auch der Grote und Kirche zu Bethlehem" aus Richard Pocockes "Beschreibung des Morgenlandes und einiger andern Ländern" (Neue Ausgabe, Erlangen 1791, Bd. II, Tafel IV). Das Blatt wurde zunächst unter Schinkels eigenem Namen geführt. Die Zuschreibung an Wilhelm Berger, seinen Schwager und langjährigen Mitarbeiter, erfolgte durch Christoph von Wolzogen (Mail vom 18.5.2014).

Heinrich Schulze Altcapenberg, August 2014

Grunddaten

Material/Technik:	Feder in Schwarz / handgeschöpftes, imprägniertes Papier (vergé) mit Stegschatten
Maße:	Blattmaß: 13,5 x 12,5

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1835-1838
	wer	Wilhelm Berger (Architekt) (1790-1858)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	1835-1838
	wer	Richard Pococke (1704-1765)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Grabeskirche (Jerusalem)

Schlagworte

- Zeichnung