Objekt: Entwurf zu einer gotischen

Altar- oder Bilderrahmung

Museum: Kupferstichkabinett

Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de

Inventarnummer: SM A.98

## Beschreibung

Schinkel hatte für die Einrichtung der Berliner Gemäldegalerie ein System von Typenrahmen zur vereinfachten seriellen Herstellung entwickelt (vgl. Inv. SM 46.32). Er entwarf auch individuelle Altar- oder Bilderrahmen im Einzelauftrag, so etwa den gotisierenden Architekturrahmen für den Hauptaltar der Marienkirche in Stargard (Inv. SM 23c.17), zu dem auch die vorliegende Detailskizze gehört, die ehemals in ein Skizzenbuch eingebunden war.

Text: Birgit Kropmanns (2012) / Nadine Rottau (2013)

## Grunddaten

Material/Technik: Graphitstift / handgeschöpftes Papier (vélin)

(Blatt stammt aus Skizzenbuch)

Maße:

## Ereignisse

Gezeichnet wann 1820-1840

wer Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)

wo

## Schlagworte

• Zeichnung