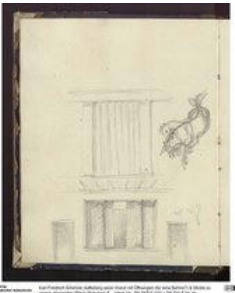


|  |  |
|--|--|
|  <p>Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt<br/>[CC BY-NC-SA]</p> | <p><b>Objekt:</b> Aufteilung einer Wand mit Öffnungen (für eine Bühne?) &amp; Studie zu einem stürzenden Pferd / Potsdam-Sanssouci. Römische Bäder. Skizze der Nordwand des Tablinums und eines Hippokampen für die Supraporten</p> <p><b>Museum:</b> Kupferstichkabinett<br/>Matthäikirchplatz<br/>10785 Berlin<br/>030 / 266424201<br/><a href="mailto:kk@smb.spk-berlin.de">kk@smb.spk-berlin.de</a></p> <p><b>Inventarnummer:</b> SM SKB E.019 = SM Skb.E Nr. 4b</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Aufteilung einer Wand mit Öffnungen (für eine Bühne?) & Studie zu einem stürzenden Pferd / Potsdam-Sanssouci. Römische Bäder. Skizze der Nordwand des Tablinums und eines Hippokampen für die Supraporten

## Grunddaten

**Material/Technik:** Graphitstift / handgeschöpftes Papier (vergé) mit Stegschatten

**Maße:** Blattmaß: 26,2 x 21,3 cm

## Ereignisse

**Gezeichnet** wann 1826  
wer Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)  
wo

## Schlagworte

- Zeichnung