

 <p data-bbox="323 562 603 584"><small>Das Bild zeigt eine Kupferstichdarstellung des Inneren des Mausoleums von Santa Costanza in Rom. Die Szene ist eine Vedute, die die architektonischen Details des Gebäudes zeigt, einschließlich der Säulen, Bögen und der zentralen Kuppel. Die Zeichnung ist in Schwarz-Weiß gehalten und hat einen historischen Charakter.</small></p> <p data-bbox="231 607 699 645">Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Anna Russ [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 293 1342 389">Objekt: Innenansicht des Mausoleums von Santa Costanza (aus: Vedute di Roma)</p> <p data-bbox="788 432 1230 600">Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p data-bbox="788 689 1098 719">Inventarnummer: 11,94-1963</p>
---	--

Beschreibung

Entstehungsort stilistisch: Rom

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Plattenrand: 41,5 x 55 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1749-1750

wer Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)
wo

Gezeichnet wann 1749-1750

wer Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)
wo

Schlagworte

- Radierung