

	<p>Object: Ansicht der beiden Kirchen nahe der Trajanssäule, die eine Madonna di Loreto, die andere Nome di Maria genannt (aus: Vedute di Roma)</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: 11,42-1963</p>
--	---

Description

Entstehungsort stilistisch: Rom

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Plattenrand: 43 x 69 cm

Events

Printing plate produced

When	1764-1765
------	-----------

Who	Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)
-----	--

Where	
-------	--

Drawn

When	1764-1765
------	-----------

Who	Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)
-----	--

Where	
-------	--

Keywords

- Etching