Objekt:	Vorbilder für Fabrikanten und Handwerker. Teil 1, Abteilung 2, Blatt 13: Marmorvase aus der Sammlung Hamilton im British Museum mit Reliefabwicklung und antike Marmorvase mit zeitgenössischen Ergänzungen im antiken Stil mit Reliefabwicklung
Museum:	Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de
Inventarnummer:	34.14-1991

Beschreibung

Vorbilder für Fabrikanten und Handwerker. Erster Theil, Zweite Abtheilung, S. 97f.: "Blatt 13. Auf diesem Blatte sind zwei Vasen von Mamor, aus dem Brittischen Museum abgebildet, von welchen das Königl. Gewerbe-Institut Abgüsse besitzt. Die obere, länglichrund, von eleganter Form, mit aufrechtstehenden massiven Henkeln, ist mit einem Bachanal von unvergleichlicher Composition und Ausführung verziert. Bacchanale, Dionysia oder Bacchusfeiern wurden zur Erinnerung an die Eroberung Indiens durch Bacchus eingeführt und in Athen glänzender als anderswo begangen. Das Volk ahmte den Bacchus und seine Begleiter nach, lief in die Berge und rief tanzend den Namen Bacchus aus. Am untern Theile des Gefäßes sind acht weibliche Figuren angebracht, die in jeder Hand eine Patere halten. Sie sind geflügelt und enden in der Form von Tritonen. Gleiche Figuren, die zu einem den Bacchus geheiligten Tempel gehören, befinden sich in der Sammlung des Lord Elgin, und überhaupt sind die Attribute des Bacchus und die eines Triton (der Bacchische- und Meergottcharakter) verbunden. Diese Vase ward von Gavin Hamilton in der Villa des Antonius Pius in Lanuvium gefunden. Die Bacchantin zur linken der Faun ihr zunächst sind größtenteils ergänzt, so wie das Gesicht der Fackel haltenden Figur, der linke Arm des Satyrs und ein großer Theil des Kopfes und der Amphora. Der Rest mit Ausnahme des Fußes ist antik und trefflich erhalten. Höhe 3 Fuß 3/8 Zoll Englisch. Die zweite Vase ist gleichfalls eirund und mit einem Bacchusfeste verziert. Der Hals mit Epheublättern hat zwei aufrechtstehende, aus Schwanenhälsen entspringende Handgriffe. Die Figuren sind antik, mit Ausnahme einiger Ergänzungen an dem die Cymbel schlagenden Faun. Antik ist ferner der eine Schwanenkopf und der größere Theil des Halses der Vase über den Figuren. Alles Uebrige ist ergänzt. Höhe 2 Fuß 8 Zoll Englisch."

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich und Radierung / Papier (vélin)
Maße:	

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1821-1830
	wer	Technische Deputation für Gewerbe
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1821-1830
	wer	Moses, Henry
	wo	
Gezeichnet	wann	1821-1830
	wer	Moses, Henry
	wo	
Gedruckt	wann	1821-1830
	wer	Prêtre, A.
	wo	