

	<p>Object: Vorbilder für Fabrikanten und Handwerker. Teil 2, Abteilung 2, Blatt 3: Antike keramische Vasen aus der Sammlung Hamilton im British Museum</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: 37.04-1991</p>
--	---

## Description

Vorbilder für Fabrikanten und Handwerker. Zweiter Theil, Zweite Abtheilung, S. 4f.: "Blatt 3. Antike thönerne Gefäße aus der hamiltonsche Sammlung, jetzt im Brittischen Museum. Die Form des mittleren schattirten Kruges wurde in Italien im sechzenten Jahrhundert in einem rothen Thone ausgeführt. Diese Gefäße sind höchst leicht und dünn; sie übertreffen darin die antiken aus Nola weit und scheinen aus dem leichten Thon, oder mit einem Zusatze daraus gefertigt, der schon den Alten, nach Vitruv und Plinius, auf dem Wasser schwimmende Ziegel lieferte. Eine solche Gattung, mit welcher Fabroni Versuche anstellte, findet sich im Gebiete von Siena. Jene Gefäße zeichnen sich noch überdies durch den seinen glänzenden Ueberzug aus, der den antiken Gefäßen eigenthümlich und von unseren Glasuren ganz verschieden ist."

Siehe auch Inv. SM 53.6

## Basic data

Material/Technique: Kupferstich und Radierung / Chine-Collé auf Papier (vélin)

Measurements:

## Events

Published	When	1831-1836
	Who	Technische Deputation für Gewerbe
	Where	

Printing plate produced	When	1831-1836
	Who	Auguste Leisnier
	Where	
Drawn	When	1831-1836
	Who	Johann Matthäus von Mauch (1792-1856)
	Where	
Printed	When	1831-1836
	Who	Prêtre, A.
	Where	