

	<p>Objekt: Apulisch-rotfigurige Amphora</p> <p>Museum: Antikensammlung Am Lustgarten 10178 Berlin 030 / 266425101 ant@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: F 3240</p>
--	---

Beschreibung

Apulisch-rotfigurige Amphora (340 - 320 v.Chr.)

Seite A:

Oben: Vor dem thronenden thebanischen König Kreon steht Antigone als Gefangene, da sie entgegen des königlichen Verbots ihren Bruder bestattet hat. Für sie tritt Herakles ein, der nur mit einem Löwenfell bekleidet ist.

Unten: Hermes berät den troischen Prinzen Paris, der unter den Göttinnen Hera, Athena und Aphrodite die Schönste wählen soll.

Seite B:

Oben und unten: Junge in Gruppen zusammen stehende und sitzende Frauen und Männer, die einander umwerben. Das Thema der begehrenswerten Jugend und Schönheit ist das Pendant zum Parisurteil auf der anderen Seite.

Der umlaufende Mittelstreif zeigt Greifen, Sphingen, Löwen, Panther und Rehe.

Angaben zur Herkunft:

2. Hälfte 4. Jh.v.Chr.

Genauer: 340 - 320 v.Chr.

Fundort: Ceglie (Italien)

Grunddaten

Material/Technik:

Ton, rotfigurig

Maße:

Objektmaß: 99,5 x 41 x 41,5 cm;

Durchmesser: (des Loches im Fuß) 5,5 cm

(B. Zimmermann 2013); Andere Maße:

Fußdm. außen 22,3 - 22,7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	350-301 v. Chr.
	wer	
	wo	
Gefunden	wann	
	wer	
	wo	Ceglie Messapica

Schlagworte

- Bauchamphora