Objekt: Der Tag

Museum: Kupferstichkabinett
Matthäikirchplatz
10785 Berlin
030 / 266424201
kk@smb.spk-berlin.de

Inventarnummer: AM 104-1956

Beschreibung

Zusammen mit seinem Gegenstück »Die Nacht« und den zwei anderen Darstellungen »Der Morgen" und »Der Abend« gehört das Blatt zur »Zeiten«-Folge, die Runge während der Dresdner Jahre, zwischen Weihnachten 1802 und Juli 1803, in Zeichnungen erarbeitete und später, um bekannt zu werden, als Kupferstiche verbreiten ließ (siehe weitere Erläuterungen unter "Der Abend" sowie die übrigen Blätter, "Der Morgen" und "Die Nacht" von Philipp Otto Runge im Online-Katalog).

Text: Sigrid Achenbach, in: Das Berliner Kupferstichkabinett. Ein Handbuch zur Sammlung, hg. von Alexander Dückers, 2. Auflage, Berlin 1994, S. 364f., Nr. VII.10 (mit weiterer Literatur)

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich und Radierung Maße: Blattmaß: 71,0 x 47,5 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 1805 hergestellt

wer Philipp Otto Runge (1777-1810)

WO