

 <p><small>Engraving of Moses and the Burning Bush, 1544-1548, by Andrea Schiavone. From the Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin.</small></p> <p>Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Volker-H. Schneider [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Gott erscheint Moses im brennenden Dornbusch</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: 192-1895</p>
---	---

Beschreibung

Gott erscheint Moses im brennenden Dornbusch

Entstehungsort stilistisch: Venedig

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 13,3 x 22,2 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1544-1548

wer Andrea Schiavone (1510-1563)

wo

Schlagworte

- Radierung