

	<p>Object: Der büßende Hieronymus (Vorzeichnung für das Altargemälde in der Capella Selvatico in S. Maria Assunta in Padua)</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: KdZ 16341</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Der büßende Hieronymus (Vorzeichnung für das Altargemälde in der Capella Selvatico in S. Maria Assunta in Padua)

Entstehungsort stilistisch: Padua

Frühere Zuschreibung: Girolamo Muziano

Basic data

Material/Technique: Feder und Tinte in Braun, Pinsel in Braun
und Grau über Vorzeichnung mit
schwarzem Stift, mit schwarzem Stift
quadriert, auf Papier

Measurements: Blattmaß: 36,6 x 19,9 cm

Events

Drawn	When	1612
	Who	Pietro Damini (1592-1631)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

Who Girolamo Muziano (1528-1592)
Where

Keywords

- Drawing