

	<p>Object: Kopf einer Uräusschlange</p> <p>Museum: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Ägyptisches Museum</p> <p>Inventory number: ÄM 28761</p>
--	--

Description

Zur Verzierung von Architekturelementen wie Architrave, Kioske und Hausfassaden dienten Applikationen aus verschiedenen Materialien. Der Uräus, d.h. die sich aufbäumende Königskobra, ist im Relief und auch in der dreidimensionalen Modellierung ein häufig vorkommendes Motiv. Ein Beleg hierfür ist der Uräenkopf aus Keramik (ÄM 28761).
Nach: Taschner, L., in: F. Seyfried (Hrsg.), Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete, Berlin 2012, S. 374 (Kat.-Nr. 157).

Angaben zur Herkunft:

Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG), Auftraggeber

Borchardt, Ludwig (5.10.1863 - 12.8.1938), Grabungsleiter

Amenophis (Amenhotep) IV. / Echnaton

Datierung engl.: Amenhotep IV / Akhenaten

P 47.02 (Ägypten / Mittelägypten / Amarna / P 47 / P 47.01-03 (Anwesen))

Schenkung James Simon, 1920

Basic data

Material/Technique:

Ton, gebrannt (Material); bemalt

Measurements:

Höhe x Breite x Tiefe: 4,1 x 2,1 x 1,7 cm;

Gewicht: 12 g

Events

Created	When	1351-1334 BC
	Who	

	Where	
Found	When	
	Who	Ludwig Borchardt (1863-1938)
	Where	P 47.02 (Amarna)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Deutsche Orient-Gesellschaft
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Henri James Simon (1851-1932)
	Where	

Keywords

- Amarna Period
- Naja
- Snake
- Uräusschlange
- Wandschmuck

Literature

- F. Seyfried (Hrsg.) (2012): Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete. Berlin, S. 374 (Kat.-Nr. 157)