

	<p>Objekt: Paul Topler und Martin Pfinzing</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: KdZ 4179</p>
--	---

Beschreibung

Das Porträt der Nürnberger Patrizier Paul Topler (1456–1544) und Martin Pfinzing (1490–1552) stammt aus Dürers Silberstift-Zeichnungsbuch, das der Künstler auf seiner Niederländischen Reise anfertigte. Die Zeichnung entstand im Oktober 1520 in Aachen als sich Dürer auf der Reise zur Krönung Karls V. befand. Auch ein Tagebucheintrag vom 07.10.1520 belegt dies. Die Provenienz aus Sandrarts Sammlung gilt als sicher. (Vgl. Strauss 1974, Bd. IV, S. 1940 und Winkler 1936–39, Bd. IV, S. 13 f.)

Grunddaten

Material/Technik:	Brauner Silberstift auf weißgrundiertem Papier
Maße:	Blattmaß: 12,8 x 18,9 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1520
	wer	Albrecht Dürer (1471-1528)
	wo	Aachen
Besessen	wann	
	wer	Dominique-Vivant Denon (1747-1825)
	wo	Paris
Besessen	wann	
	wer	Thomas Lawrence (1769-1830)
	wo	London
Besessen	wann	
	wer	Sir Robert Stayner Holford (1808-1892)
	wo	London

Besessen	wann	1892-1893
	wer	George Lindsay Holford (1860-1926)
	wo	London
Besessen	wann	1893-1899
	wer	Valentin Weisbach (1843-1895)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Patrizier
- Skizze
- Zeichnung