| | |
|---|---|
| Objekt: | Studie für die Beine des Gekreuzigten im Gemälde der Kreuzabnahme in der Capella di San Bernardino im Dom von Perugia |
| Museum: | Kupferstichkabinett<br>Matthäikirchplatz<br>10785 Berlin<br>030 / 266424201<br>kk@smb.spk-berlin.de |
| Inventarnummer: | KdZ 20459 |

## Beschreibung

Entstehungsort stilistisch: Perugia

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Schwarzer Stift, (mit dem Pinsel?) weiß gehöht, auf blauem Tonpapier |
| Maße: | Blattmaß: 42,2 x 28,0 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Gezeichnet | wann | 1568-1569 |
| | wer | Federico Barocci (1526-1612) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Zeichnung