

| | |
|--|---|
|  <p>Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Studien für den Körper des Gekreuzigten im Gemälde der Kreuzabnahme in der Capella di San Bernardino im Dom von Perugia</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: KdZ 20468</p> |
|--|---|

Beschreibung

Entstehungsort stilistisch: Perugia

Grunddaten

Material/Technik: Schwarzer Stift (Figur), schwarzer und roter Stift (Einzelstudien), quadriert, auf hellem Papier

Maße: Blattmaß: 41,6 x 27,8 cm

Ereignisse

| | | |
|------------|------|------------------------------|
| Gezeichnet | wann | 1568-1569 |
| | wer | Federico Barocci (1526-1612) |
| | wo | |

Schlagworte

- Zeichnung