	Objekt: Traurige Folgen des Aberglauben oder Lynchjustiz in Ungarn im Dorfe Gaborian. Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de Inventarnummer: D (32 N 7) 286/1974

Beschreibung

Bild zum Aufrollen, oben und unten etwas vorstehender Rollstab. Oben ausführliche Überschrift, die sich nicht ergänzen läßt, schmales, hohes Mittelbild, daneben je 3 kleine Seitenbilder, unten 2 größere Bilder.
Beschreibung vorhanden.
Die Tafel stammt aus dem Besitz des bayrischen Bänkelsängers Karl Zettl, R.A. Stemmle erwarb sie von Zettl. Aus dem schriftlichen Nachlass R. A. Stemmle läßt sich vielleicht Überschrift ergänzen, die vorhandene Beschreibung genügt dazu nicht.
Bildaufteilung wie bei 32 N 10.

Herkunft (Allgemein): Bayern

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf ungrundierter Leinwand
Maße:	Höhe x Breite: 260 x 155 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1900-1920
	wer	
	wo	