

	<p>Object: Vier Jahreszeiten, London 1792-1795, W. Hamilton</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: N (33 R) 465/2009,a-d</p>
--	---

Description

Vier rechteckige Farbstiche im Goldrahmen und unter Glas, die Motive sind Frühling, Sommer, Herbst und Winter.

- a) Frühling: Pflügende und säende Bauern, darüber ein weiblicher Genius. Druckdatum 1. May 1793
 - b) Sommer: Landarbeiterin beim Binden einer Garbe, junger Mann mit Hund beim verliebten Betrachten. Druckdatum 28. Febr. 1792
 - c) Herbst: Landarbeiter beim Schafscheren, junge Frau beim Schmücken eines Hutes mit Blumenkranz. Druckdatum 10. Nov. 1795
 - d) Winter: ländliche Familie am lodernden Kamin. Druckdatum 1. Juli 1795
- Neurahmung um 1970. Die Stiche tragen das jeweilige Druckdatum.

Basic data

Material/Technique:	Farbstich, Holzrahmen, Glas
Measurements:	Höhe x Breite: 23 x 28 cm (Rahmenmaße 25x30x1,5cm)

Events

Created	When	1792-1795
	Who	Tomkins, P.W. London, N. 45, New Bond Street
	Where	London
Printing plate produced	When	
	Who	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	Where	