

	<p>Objekt: Vier Jahreszeiten, Karlsruhe, um 1900, Hans Thoma</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: N (33 R) 470/2009</p>
--	--

Beschreibung

Rechteckiges, gerahmtes Bild, Künstlersteinzeichnung von Hans Thoma.

Auf der Rückseite Zettel mit der Aufschrift: "Griffelkunst 110" "Jahreszeiten".

Neu gerahmtes Blatt mit der Darstellung einer Allegorie der 4 Jahreszeiten: alter bärtiger Mann ist von 4 Putten umgeben, die jeweils für die Jahreszeit charakteristische Gaben bringen. Sturm für den Winter, Schneeglöckchen für den Frühling, Getreidegarbe für den Sommer, und Birne für den Herbst.

Druckausgabe für die Griffelkunst, Nr. 110.

Herkunft (Allgemein): Karlsruhe

Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie mit drei Farbsteinen

Maße:

Höhe x Breite: 50 x 55 cm (Rahmenmaß:
52x56,5x1,5)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	Hans Thoma (1839-1924)
	wo	