

	<p>Objekt: Ländliche Ankunft -oder Abschiedszone</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: N (32 I) 473/2009,75</p>
--	---

Beschreibung

Querformatiges, auf Papp gezeichnetes Ölbild.

Rechts im Bild befindet sich der Hauseingang. Auf der überdachten Terrasse begrüßen oder verabschieden sich ein älteres und ein jüngeres Paar, wahrscheinlich Eltern und Kinder. Der jüngere Mann bewegt sich, eine Tasche in der linken Hand und den Mantel unterm rechten Arm haltend, auf der Treppe. Seitlich vom Haus wartet die offene Pferdekutsche. Der Betrachter bekommt einen kurzen Einblick in das Zimmer. Im Hintergrund steigt ein Weg gemächlich bergan. Die Aufhängung erfolgt durch zwei Ösen und Draht. Hinten befindet sich auf dem Bildträger ein Aufkleber: "Academy board, for oil painting. First Quality. Manufactured by George Rowney & Co., artists colourmen and pencil makers, London, W., England", auf dem Rahmen Reste eines Aufklebers: "Northrup`s Manufacturer and Dealer in... Photo and framing"

Erwerbungsart: London, Großbritannien

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Karton

Maße:

Höhe x Breite: 20 x 30 cm (Rahmenmaß 27 x 37 x3)

Ereignisse

Vorlagenerstellung 1890

wer

wo