

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Object: Scherbe eines bemalten Vorratsgefäßes</p> <p>Museum: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung<br/>Bodestraße 1-3<br/>10178 Berlin<br/>030 / 266 42 5001<br/><a href="mailto:aemp@smb.spk-berlin.de">aemp@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Collection: Ägyptisches Museum</p> <p>Inventory number: ÄM 29434</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Description

Mit floralen Motiven bemalte Gefäße aus Achet-Aton sind zahlreich belegt. Als Dekor nimmt gerade die Lotosblüte als symbolhaftes Motiv einen hohen Stellenwert ein. Die verwendeten Farben Blau, Rot und Schwarz konnten auf den reinen Gefäßgrund oder auf weißer Grundierung aufgetragen werden, die den Farben mehr Leuchtkraft verlieh. Die oft unsorgfältige Bemalung der Gefäße sowie die schwungvollen Pinselstriche zeugen von einem schnellen Fertigungsverfahren.

Nach: Breuer, S., in: F. Seyfried (Hrsg.), Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete, Berlin 2012, S. 368 (Kat.-Nr. 152).

Angaben zur Herkunft:

Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG), Auftraggeber

Borchardt, Ludwig (5.10.1863 - 12.8.1938), Grabungsleiter

Amenophis (Amenhotep) IV. / Echnaton

Datierung engl.: Amenhotep IV / Akhenaten

P 47.02 (Ägypten / Mittelägypten / Amarna / P 47 / P 47.01-03 (Anwesen))

Schenkung James Simon, 1920

## Basic data

Material/Technique:

Ton, gebrannt (Material); bemalt

Measurements:

Höhe x Breite x Stärke: 7,3 x 2,8 x 0,8 cm

## Events

|                                     |       |                               |
|-------------------------------------|-------|-------------------------------|
| Created                             | When  | 1351-1334 BC                  |
|                                     | Who   |                               |
|                                     | Where |                               |
| Found                               | When  |                               |
|                                     | Who   | Ludwig Borchardt (1863-1938)  |
|                                     | Where | P 47.02 (Amarna)              |
| [Relation to person or institution] | When  |                               |
|                                     | Who   | Deutsche Orient-Gesellschaft  |
|                                     | Where |                               |
| [Relation to person or institution] | When  |                               |
|                                     | Who   | Henri James Simon (1851-1932) |
|                                     | Where |                               |

## Keywords

- Bin
- Scherben

## Literature

- F. Seyfried (Hrsg.) (2012): Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete. Berlin, S. 368 (Kat.-Nr. 152)