



Gesellschaft zur Förderung des religiösen Wissens, The Holy Child, 1890, Nr. 104/105
© Ute Franz-Scarciglia, Staatliche Museen zu Berlin
Fotografie: Ute Franz-Scarciglia

Museum Europäischer Kulturen, Staatliche Museen zu Berlin / Ute Franz-Scarciglia [CC BY-NC-SA]

Object:	The Holy Child
Museum:	Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de
Collection:	
Inventory number:	II A 8319

Description

Das von der Gesellschaft zur Förderung des religiösen Wissens herausgegebene, illustrierte Klebealbum, welches bis 1934 benutzt wurde, enthält von Paul Mohn entworfene Darstellungen der Geburt Christi und der Flucht nach Ägypten auf 16 Bildern mit Bildunterschriften und Zitaten aus den Evangelien. Auf leeren Seiten zwischen den Lithografien sind Oblaten, Glanzbildchen u. a. mit christlichen und weltlichen Motiven geklebt.

Basic data

Measurements	Höhe x Breite: 30 x 22 cm
Material/Technique	Papier, Pappe, Oblaten, farbig, bedruckt, beklebt

Events

Published ...	When	1890 [circa]
	Who	Gesellschaft zur Förderung des religiösen Wissens
Created ...	When	1890 [circa]
	Where	London