

 <p>Museum Europäischer Kulturen, Staatliche Museen zu Berlin / Ute Franz-Scarciglia [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Object:</b> Laurentius Sex von Brunthall gebyrthig shmidt knecht in Gräffing wurde auf der shleiffmill gähling von den wasser rath ergriffen mithin in augensheinlihe Todesgefahr gesetzt, weil er aber zu Mariam nach hehenkirchen umb hilff gerueffen, ist das Lauffente</p> <p><b>Museum:</b> Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p><b>Inventory number:</b> A (32 K 26) 50/1913</p>
---	--

## Description

Hochformat. In der Mitte des blauen Himmels Lichtloch, auf kleinem Wolkenkissen stehende Mutter Gottes, in der Rechten das Kind, in der Linken eine Traube. Landschaft, im Hintergrund Hügel, vorne das Gebäude (Fachwerk) einer Schleifmühle. Links der Bach, der das unterschlächtige Mühlrad treibt. Auf diesem liegt ein Mann. Unter der Darstellung ein weißes Schriftband, das zu den Enden hin rot wird: "Laurentius Sex von Brunthall gebyrthig shmidt knecht in Gräffing wurde auf der shleiffmill gähling von den wasser rath ergriffen mithin in augensheinlihe Todesgefahr gesetzt, weil er aber zu Mariam nach hehenkirchen umb hilff gerueffen, ist das Lauffente Rath augenblicklich gestandten, er also von aller gefahr recht wunderlich errettet und befryet worden. Gott und Mariä seye hebst shuldiger dankkh gesagt. anno 1752".

Sammler: Andree-Eysn, Marie

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf Nadelolz, aufgeleimter Rahmen aus Holzleisten (3,6 cm breit)
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: max. 37,8 x 32 x 3 cm

## Events

Was used	When	1752
	Who	
	Where	Kleinhöhenkirchen