

 <p>Museum Europäischer Kulturen, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Festlicher Umhang</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: I (26 G) 291/1986</p>
---	--

Description

Das schwarze Cape in runder Form mit Kopföffnung zum Hineinschlupfen besteht aus Mischgewebe mit Lurexfäden. Es ist mit schwarzer Kunstseide gefüttert. Unter Verwendung von Brokat und Goldfaden wurde eine goldene Musterung, u.a. ein Schmetterling, auf das Cape appliziert. Das Cape entstand im Zirkel für künstlerische Textilgestaltung Potsdam. Es war Teil der Modenschau „Vom Morgen bis zum Abend“, welche anlässlich der Arbeiterfestspiele 1978 in Suhl angefertigt wurde.

Der Zirkel war eine wegweisende Gemeinschaft des textilen "Volkskunstschaffens" in der DDR. Alle Entwürfe und Ausführungen (auch der Schmuckelemente) wurden in schöpferischer Tätigkeit der Zirkelmitglieder unter Anleitung von Frau Ingeborg Bohne-Fiegert geschaffen. Die Kollektionen wurden fast ausschließlich zu Modenschauen des textilen Volkskunstschaffens getragen. Blusen, leichte Sommerkleider u.ä. waren auch im täglichen Gebrauch.

Basic data

Material/Technique:	Mischgewebe, Kunstseide, Brokat; genäht, appliziert
Measurements:	Länge: 69 cm (hintere Mitte), unterer Umfang: 245 cm

Events

Created	When	1977
	Who	Lottka Bauer
	Where	Potsdam
Created	When	1977

Who Textilzirkel Bohne-Fiegert
Where