

| | |
|--|--|
|  <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Object: Amulett (Anhänger)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Metall</p> <p>Inventory number: I. 3665</p> |
|--|--|

Description

Gegossenes Amulett aus einer Kupferlegierung. Das blattförmige Amulett ist als Anhänger gearbeitet. Es ist auf einer Seite mit zwei Pfauen verziert, deren aufgestellte Schwanzfedern die Tiere einrahmen und mit magischen Zeichen bedeckt sind. Auf der anderen Seite sind symmetrisch angelegte florale Elemente, die ebenfalls mit magischen Zeichen versehen sind.

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Kupferlegierung, copper alloy |
| Measurements: | Breite: 3,5 cm, Höhe: 5,8 cm, Gewicht: 22 g, Tiefe: 0,7 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|-----------------|
| Created | When | 13.-14. century |
| | Who | |
| | Where | |

Keywords

- Copper alloy
- amulet