

 Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Kelim (Flachgewebe)</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Teppich</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>I. 7234</td></tr></table>	Object:	Kelim (Flachgewebe)	Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de	Collection:	Teppich	Inventory number:	I. 7234
Object:	Kelim (Flachgewebe)								
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de								
Collection:	Teppich								
Inventory number:	I. 7234								

Description

Vollständig erhaltener Kelim. Der Kelim ist durch verschiedenfarbige breite und dünne Streifen gegliedert. Die breiten Streifen zeigen verschiedenfarbige Hexagone, die mit gezackten Hexagonen gefüllt sind. Gezackte Sechsecke sind auch auf den dünnen Streifen sichtbar, die sich mit den breiten abwechseln und die durch Bänder mit gebrochenen stilisierten Wellenranken getrennt werden. Der Kelim erinnert durch seine Komposition an Kelims aus der Region von Schirwan im heutigen Aserbaidschan und wird in die Region Aserbaidschan im heutigen Iran eingeordnet.

Basic data

Material/Technique:	Wolle, wool
Measurements:	Breite: 179 cm, Höhe: 353 cm

Events

Created	When	19. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Kelim (Flachgewebe)
- Wool