[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/128080 vom 2024/03/29]



Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]

Object:	(Iranische Anthologie für Timuriden-Prinz Baisunqur, Sohn von Schahrukh) ((Iranian anthology for Timurid Prince Baisunqur, son of Shahrukh))
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de
Collection:	Buchkunst
Inventory number:	I. 4628 S. 578

Description

Text im Hauptfeld: Khvadschu Kirmani, Kamal-nama; Text am Rand: aus Ibn Yamin, Divan. Dreiseitige Randbeschriftung ist spiegelbildlich, also doppelseitig konzipiert. Randillumination: in größerem Dreieck symmetrisches Blumen-Arrangement in Gold mit leichter Form- und Farbvariation; in kleineren Dreiecken Blatt- und Blumenbouquet gegenständig zur gegenüberliegenden Seite.

Basic data

Material/Technique:	Orientalisches, elfenbeinfarbenes Papier verschiedener Stärke, oriental, ivory-coloured paper of varying strength
Measurements:	Höhe: 28 cm, Breite: 19,5 cm

Events

Created	When	1420
	Who	
	Where	

Keywords

- Handschrift (Buchkunst)