

 <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Fragment (Tür)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Holz</p> <p>Inventarnummer: I. 30/69</p>
---	--

Beschreibung

Längliches, leicht gebogenes Zierbrett, das wahrscheinlich aus einer Tür stammt. Das Brett ist beidseitig mit einem Reliefdekor verziert. Eine Seite zeigt eine Vase aus der zwei sich verflechtende Akanthusranken entspringen und dadurch zwei Ovale bilden, deren Mittelachse durch Weinblätter markiert ist. Der Knotenpunkt, der sich kreuzenden Ranken ist mit ringförmigen Kreisen versehen. Die Zwickel sind mit dreiblättrigen Motiven gefüllt. Die Rückseite zeigt ein hochkantiges längliches viereckiges Feld, in dem sich eine Wellenranke entlang zieht. Das Feld ist von einem breiten, flachen Rahmen umgeben.

Grunddaten

Material/Technik: Holz, wood
Maße: Breite: 21 cm, Höhe: 58 cm, Tiefe: 7 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 7.-8. Jahrhundert n. Chr.
wer
wo

Schlagworte

- Fragment (Tür)
- Holz