

	<p><b>Object:</b> Menschliche Figur (Rundplastik)</p> <p><b>Museum:</b> Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p><b>Collection:</b> Objekte RuB, Stein</p> <p><b>Inventory number:</b> I. 14/68</p>
<p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]</p>	

## Description

Weiblicher Kopf mit langem Hals aus Alabaster. Über dem sehr langen und schmalen Hals erhebt sich ein ovales Gesicht, dessen anatomische Details wie Mund, Nase, Augen und Augenbrauen zwar schematisch, aber fein wiedergegeben sind. Reste von weißer Paste zeigen, dass die Augen und Augenbrauen ursprünglich mit anderen Materialien eingelegt waren. Die Ohren sind sehr hoch angesetzt. Darunter sind auf beiden Seiten Haarlocken angedeutet, was darauf hinweist, dass es sich um einen Frauenkopf handelt. Die Ober- und Rückseite des Kopfes sind flach und nur grob abgearbeitet, so dass anzunehmen ist, dass auch eine separat gearbeitete Frisur oder Kopfbedeckung angebracht war. Bei dem Objekt handelt es sich um einen Teil eines Grabmonuments: der Kopf, vermutlich ein Porträt der Verstorbenen, war in eine fensterartige Öffnung einer flachen Stele eingefügt und in der Grabkammer aufgestellt.

## Basic data

Material/Technique:	Alabaster, Alabaster
Measurements:	Tiefe: 10 cm, Höhe: 25 cm, Breite: 12,6 cm

## Events

Created	When	200-100 CE
	Who	
	Where	

## Keywords

- Alabaster

- Figure
- Human
- Rundplastik