

	Object: Koran (Qur'an) Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de Collection: Objekte RuB, Buchkunst Inventory number: I. 42/68 fol. 3 v
--	--

Description

Sure 2 (al-Baqara), Verse 1-9 (Kairo 1-10) Dreizeiliger Suren-Titel in Überschrift-Kartusche: Sūrat al-baqara / mi'atān wa sittu thamānūn / āya madaniyya „Sure `Die Kuh´ 286 Verse, medinensisch“. Zweiteilige Überschrift-Illumination (unwan) mit großer geflammter Kappe vor hohem Fries, im Zentrum Grund und Gabelblattranken in drei Goldtönen, im breiten Rand Lapislazuli-blauer Grund mit separaten Wolkenband-Ranken; seitlich hohe Lapislazuli-blaugrundige Friesteile mit vier von Rahmenleisten und schmaler Querleiste überschnittenen, goldgrundigen Halbpendants mit übergreifenden Blütenranken; darunter flacherer, Lapislazuli-blaugrundiger Fries mit fast ovaler goldener Überschrift-Kartusche, seitlich gespitzt und mit kleinen grünen Pendants, vier Eckmotiven in zwei Goldtönen und Lapislazuli-Blau; drei separate Ranken- bzw. Blütenstengel-Systeme; die gleichen Farben wie f. 2v-3r. Randillumination: Lapislazuli-blaugrundiges „Fünf Verse-Pendant“ mit goldenem Zentrum in größerem Format und mit kräftigeren Randleisten als sonst, zwei Goldtönen, hellfarbigen Blüten, blauen langen senkrechten Ständern

Basic data

Material/Technique:	Orientalisches, elfenbeinfarbenes Papier, oriental, ivory-coloured paper
Measurements:	Breite: 34,5 cm, Höhe: 50 cm

Events

Created	When	1560-1570
	Who	
	Where	

Keywords

- Handschrift (Buchkunst)