

 Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Kerzenständer (Gefäß)</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Objekte RuB, Metall</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>I. 7589</td></tr></table>	Object:	Kerzenständer (Gefäß)	Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de	Collection:	Objekte RuB, Metall	Inventory number:	I. 7589
Object:	Kerzenständer (Gefäß)								
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de								
Collection:	Objekte RuB, Metall								
Inventory number:	I. 7589								

Description

Gegossener Kerzenständer aus einer Kupferlegierung mit graviertem/ziseliertem Dekor; geschwärzt. Der säulenförmige Leuchter hat einen ausladenden Fuß, der durch einen Wulst abgesetzt ist. Der obere Teil des Schaftes ist ebenfalls durch einen Wulst abgetrennt. Auf dem Fuß wie im oberen Feld des Ständers befinden sich Inschriftenmedaillons. Die Hauptfläche wird durch Kreise mit Gesichtern und Sichelformen in drei Reihen und fünf Spalten gegliedert. In den entstehenden augenförmigen Flächen sind figürliche Darstellungen zu finden. Unter anderem sind Tänzer, Musikanten, ein Herrscher auf seinem Thron sowie sitzende und stehende Menschenpaare abgebildet. Alle Personen tragen prachtvolle Gewänder. Der Kerzenständer aus dem 19. Jahrhundert nimmt die traditionelle Form des 16. Jahrhunderts auf.

Basic data

Material/Technique:	Kupferlegierung, copper alloy
Measurements:	Durchmesser: 17 cm Fuß, Durchmesser: 8 cm Rand, Höhe: 33,2 cm, Gewicht: 998 g

Events

Created	When	19. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Copper alloy
- Kerzenständer (Gefäß)