

 Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Fragment (Relief)</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Objekte RuB, Stuck</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>Kt I. 136</td></tr></table>	Object:	Fragment (Relief)	Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de	Collection:	Objekte RuB, Stuck	Inventory number:	Kt I. 136
Object:	Fragment (Relief)								
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de								
Collection:	Objekte RuB, Stuck								
Inventory number:	Kt I. 136								

Description

Stuckfragment einer repräsentativen Wandgestaltung. Auf einer Zierleiste mit eingeritztem Rautendekor sitzt ein Fries alternierend gegeneinander ausgerichteten Blätter. Das zentrale Blatt wird von zwei kleinen Blättchen flankiert, denen verbindendes Rankenwerk entwächst. Die Blattoberflächen sind mit einer einfachen, parallel geführten Schraffur versehen. Das Fragment kann nur stilistisch der Siedlung Salmān Pāk im Stadtgebiet Ktesiphons als Fundort zugeordnet werden, eine exakte Lokalisierung ist nicht möglich.

Basic data

Material/Technique:	Kalk-Sand-Gemisch, lime sand mixture
Measurements:	Breite: 40 cm, Tiefe: 14,5 cm, Höhe: 35,5 cm

Events

Created	When	6.-7. century CE
	Who	
	Where	
Found	When	
	Who	
	Where	Ctesiphon

Keywords

- Fragment
- Relief sculpture