[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/132588 vom 2024/03/28]



Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]

Object:	Fragment (Öllampe)
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de
Collection:	Objekte RuB, Gefäßkeramik (Keramik)
Inventory number:	KtO 1214

Description

Fragment einer offenen schalenförmigen Lampe mit scheibengedrehtem flachem, kreisrundem Körper. Der einfache, leicht zugespitzte Rand ist über der Schulter eingezogen und besaß eine mit größeren Teilen abgebrochene ausgussartige, aus ihm ausgezogene spitze Brenntülle. Gegenüber dieser war ein abgebrochener, handmodellierter Grifflappen an der Schulter appliziert. Über einem flachen Standboden ist in der unteren Hälfte des Gefäßkörpers die Wandung schräg ausgestellt. Die hart gebrannte beige Irdenware ist von einer blaugrünen Glasur überzogen. Das Lampenfragment stammt aus den Ausgrabungen eines Hauses der islamischen Siedlung Salman Pak im Stadtgebiet Ktesiphons. Möglicherweise wurde die Lampe dort wiederverwendet oder stammt aus dem Schutt einer älteren Nutzungsphase.

Basic data

Material/Technique:	Irdenware, earthenware
Measurements:	Höhe: 2,7 cm, Breite: 7,3 cm

Events

Created	When	3.-5. century CE
	Who	
	Where	
Found	When	
	Who	
	Where	Ctesiphon

Keywords

- Earthenware
- Fragment
- Oil lamp