

| | |
|--|---|
|  <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Object: Fragment (Leiste mit Inschrift)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Objekte RuB, Holz</p> <p>Inventory number: I. 29/69</p> |
|--|---|

Description

Fragment eines Inschriftenfrieses aus Holz. Der Fries besteht aus einer länglichen Kartusche, die eine Inschrift im Naschi-Duktus beinhaltet. Im Zentrum der Kartusche ist ein Medaillon zu erkennen, welches die Inschrift in zwei Hälften teilt. Das Medaillon wird von einer Blütenranke im endlosen Rapport mit Gabelblättern gefüllt. Zwei Gabelblätter flankieren auch die Inschrift innerhalb der Kartusche, die wiederum beidseitig in Achtpässen übergeht. Jeder Achtpass beinhaltet ein Rankensystem, das ein Kreuz bildet. Die Zwickel zwischen Kartusche und Achtpässen sind ebenfalls mit einem Gabelblatt versehen. Umrahmt wird die Komposition von einem Band, das aus sich wiederholenden Dreiblättern besteht. Bei der Inschrift handelt es sich um den Vers 186 der Sure 2, aus dem Koran.

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Holz, wood |
| Measurements: | Höhe: 18,2 cm, Breite: 81,5 cm, Tiefe: 1,8 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|-------------|
| Created | When | 15. century |
| | Who | |
| | Where | |

Keywords

- Fragment
- Wood