

 <p data-bbox="231 719 695 757">Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 293 1259 322">Object: Fragment (Wandmalerei)</p> <p data-bbox="788 360 1313 528">Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p data-bbox="788 566 1198 595">Collection: Objekte RuB, Stuck</p> <p data-bbox="788 633 1091 696">Inventory number: Sam 957.1</p>
---	---

Description

Fragment einer Wandmalerei auf Gipsputz mit schwarzer, roter und grünlicher Bemalung. Das Fragment zeigt den untersten Teil einer Säule mit dem Ansatz der Basis. Die Säule ist schwarz gerahmt und marmoriert wiedergegeben; der angrenzende Hintergrund ist hellgrün, die Basis weiß. Das Fragment gehört zu einer größeren Malerei mit stehenden Personen in Arkaden. Auf der Unterseite sind Abdrücke von Schilfmatten erhalten. Das Objekt stammt aus den Ausgrabungen in Samarra (Irak). In dieser Residenz der abbasidischen Kalifen waren zahlreiche Paläste und Privathäuser mit Wandmalereien geschmückt. Dazu gehören Sam 821.1 und Sam 821.3.

Basic data

Material/Technique:	Lehm, Gips, mud, gypsum
Measurements:	Breite: 13,3 cm, Höhe: 13 cm, Tiefe: 2,3 cm

Events

Created	When	836-892 CE
	Who	
	Where	
Found	When	
	Who	
	Where	Samarra

Keywords

- Fragment
- Mural