

 <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Claudia Obrocki [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Darstellung roter Hirsche und Bergmotive</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Amerikanische Ethnologie</p> <p>Inventory number: IV Ca 32978</p>
---	---

Description

Nach der Mythologie trugen die Huichol-Krieger zwei Schilde: einen runden als Schutz oder Rüstung vor dem Körper, und einen auf dem Rücken. Der Frontschild (?) konnte auch ein Gesicht oder einen Aspekt einer Person oder eines Gottes darstellen. Der Rückenschild war gleichzeitig das Bett des Kriegers. Abbilder dieser Schilde werden bis heute als Opfertagen benutzt.

Angaben zur Herkunft:

Konrad Theodor Preuss (2.6.1869 - 8.6.1938), Sammler

Mexiko (Land)

Jalisco (Bundesstaat)

Huichol (Ethnie)

Cása del sol bei San Jose (Ort)

Basic data

Material/Technique:

Holz, Wolle, natur und rot gefärbt

Measurements:

Durchmesser: 29 cm

Events

Created

When

Who

Nada

Where

Collected

When

Who

Konrad Theodor Preuss (1869-1938)

Where San Jose (Mezquitic)

Keywords

- Shield
- Zeremonialgerät