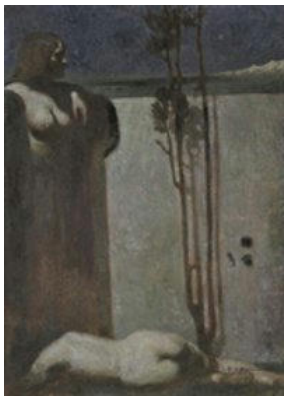
[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/143011 vom 2024/03/29]



Alte Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin / Andres Kilger [CC BY-NC-SA]

Object:	Landschaft mit Figuren (Traum)
Museum:	Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de
Collection:	Alte Nationalgalerie
Inventory number:	A III 840

Description

Hugo Habermanns relativ kleinformatiges Bild »Landschaft mit Figuren (Traum)« war vermutlich als Studie gedacht und ist für das Œuvre des Künstlers ungewöhnlich statisch, dabei überraschend symbolhaft komponiert: Gegenüber der aufrecht stehenden weiblichen Gestalt am linken Bildrand mit streng ins Profil gedrehtem Gesicht wächst ein schlanker Baum hervor, der sich wie eine dekorative Linie als schmaler Schatten auf der schulterhohen Mauer spiegelt. Zu Füßen der mystischen Frauengestalt liegt ein nackter weiblicher Körper, mit dem Rücken zum Betrachter. Im Hintergrund des traumhaft verrätselten ›hortus conclusus‹ öffnet sich der Ausblick in eine abbreviatorisch erfaßte Gebirgslandschaft. Die flächig reduzierte Darstellung und das zurückgenommene Kolorit verarbeiten Anregungen des Japonismus, der Werke James Abbott McNeill Whistlers und Ferdinand Hodlers. Das nicht datierte Bild bleibt in seiner Deutung ambivalent. | Regina Freyberger

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	Höhe x Breite: 71 x 50,5 cm; Rahmenmaß: 83 x 63 x 4,5 cm

Events

Painted	When	1900
	Who	Hugo von Habermann (1849-1929)
	Where	