

 Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Dirk Sonnenwald [Public Domain Mark]	Object: Herakleia Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de Collection: Antike, Griechen, Archaik und Klassik Inventory number: 18203012
---	---

Description

Front: Kopf der Athena mit attischem Helm nach l., auf Kessel eine Skylla nach l. mit aufgerichtetem Oberkörper, die r. Hand erhoben. Auf dem Nackenschutz eine Eule. Hals- und Ohrschmuck. Unter dem Halsabschnitt A. Unten l. Gegenstempel mit Wappen der d'Este.

Rear: Der nackte und bartlose Herakles in der Vorderansicht, den Oberkörper nach r. gedreht, ringt mit dem nemeischen Löwen, den er mit einem Klammergriff gepackt hält und vom Boden abgehoben hat. L. Bogen und Keule, im l. F. oben A.

Provenience: Mit der Pfälzer Sammlung 1685 auf dem Erbschaftswege nach Berlin gelangt.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Countermarked: The impression left by a countermark punch. A tool that is used to punch into a coin subsequent to the original striking an additional mark or symbol that had meaning in the contemporary context of the coin - for example to mark a specific payment or to revalue a coin). Objects from early modern collections sometimes bear countermarks as a sign of ownership.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 7.79 g; Diameter: 22 mm; Die-axis: 3 h

Events

Created	When	390-340 BC
	Who	

	Where	Policoro
Owned	When	
	Who	d'Este
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

Keywords

- City
- Classical antiquity
- Coin
- Demigod
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Klassik
- Myth
- Silver
- Stater

Literature

- Beger, Thes. Pal. 204 (dieses Stück).
- E. Work, The earlier Staters of Heraclea Lucaniae. ANS Numismatic Notes and Monographs 91 (1940) 24 Nr. 24 b (dieses Stück).
- F. van Keuren, The Coinage of Heraclea Lucaniae (1994) 63 f. Nr. 42 Taf. 5 (dieses Stück, 400-330 v. Chr.).
- Friedländer - von Sallet Nr. 723 (dieses Stück).
- N. K. Rutter, Historia Numorum. Italy (2001) 126 Nr. 1376 (390-340 v. Chr.). - Zum Gegenstempel siehe B. Simonetta - R. Riva, «Aquileta» Estense o «aquileta» Gonzaga?, QT 8, 1979, 359-373.
- Schultz (1997) Nr. 122 (dieses Stück).
- dies., Ancora sull'aquileta Gonzaga e non Estense, QT 12, 1983, 333-341. Gegen diese Deutung: C. Poggi, La collezione numismatica di Alfonso II d'Este: una attribuzione delle monete recanti la cosiddetta 'aquileta estense o gonzaga' in: J. Dobrinić (Hrsg.), Proceedings of the 3rd International Numismatic Congress in Croatia 11th-14th October 2001 (2002) 189-200..