[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/150579 vom 2024/03/28]



Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Reinhard Saczewski
[Public Domain Mark]

Object:	Constantinopolis
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Collection:	Antike, Römische Spätantike
Inventory number:	18206345

Description

Front: Drapierte Büste der Constantinopolis mit lorbeerbekränztem Helm nach l. Sie hält ein Zepter über ihre l. Schulter.
Rear: Res Publica (Constantinopolis?) mit Mauerkrone sitzt auf einem Thron nach l. Im l. Arm hält sie ein Füllhorn und in der r. Hand einen Zweig. Hinter ihr l. steht Victoria, sie bekränzend.
Provenience: Unter den in Italien für die Königlichen Museen erworbenen Münzen.
Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a neclace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 33.49 g; Diameter: 33 mm; Die-axis: 7 h

Events

Created	When	347-350 CE
	Who	
	Where	Rome
Commissioned	When	
	Who	Constans (320-350)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Italy

Keywords

- Bronze
- Classical antiquity
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Late Antiquity
- Medaillon (ANT)
- Medal
- Personification
- ruler

Literature

- F. Ntantalia, Bronzemedaillons unter Konstantin dem Grossen und seinen Söhnen. Die Bildtypen der Constantinopolis und die kaiserliche Medaillonprägung von 330-363 n. Chr. (2001) 259 Nr. 18,1 (dieses Stück, datiert 348-350 n. Chr.)..
- Gnecchi II 137 Nr. 8 Taf. 131,10 (dieses Stück).
- H. Dressel, Die römischen Medaillone des Münzkabinetts der Staatlichen Museen zu Berlin (1973) 336 f. Nr. 207 Taf. 23 (dieses Stück).
- RIC VIII Nr. 395 (dieses Stück, datiert 347-350 n. Chr.).