[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/154832 vom 2024/03/28]



Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Dirk Sonnenwald [Public Domain Mark]

Object:	Selinunt
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Collection:	Antike, Griechen, Archaik und Klassik
Inventory number:	18214523

Description

Front: Apollon und Artemis in Viergespann (quadriga) im Schritt nach r., Apollon mit gespanntem Bogen vorne. Unter der doppelten Abschnittslinie ein Getreidekorn.
Rear: Der nackte Flussgott Selinus steht frontal, Kopf nach l. Er hält in der l. Hand einen Lorbeerzweig und opfert mit der r. Hand aus einer Schale (phiale) über einem brennenden Altar, vor dem ein Hahn steht. Im r. F. ein Eppichblatt, darunter ein Stier auf Basis.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 17.13 g; Diameter: 27-31 mm; Die-axis: 3 h

Events

Created	When	435-417 BC
	Who	
	Where	Selinunte
Owned	When	
	Who	Charles Richard Fox (1796-1873)
	Where	
Owned	When	
	Who	British Museum
	Where	
[Relationship to location]	When	

Who	
Where	Italy

Keywords

- Animal
- City
- Classical antiquity
- Coin
- God
- Klassik
- Personification
- Plant
- Silver
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- Tetradrachm

Literature

- K. Regling, Die antike Münze als Kunstwerk (1924) Nr. 570 Taf. 27 (dieses Stück)..
- W. Schwabacher, Die Tetradrachmenprägung von Selinunt, Mitt. der Bayerischen Numismatischen Gesellschaft 43, 1925, 18 Nr. 28 a Taf. 2,22 α (dieses Stück, Q8/S22, ca. 435-417 v. Chr.).