

 Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Reinhard Saczewski [Public Domain Mark]	Object: Himera Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de Collection: Antike, Griechen, Archaik und Klassik Inventory number: 18217865
--	--

Description

Front: Ein Viergespann (quadriga) im Galopp nach r. Die Pferde steigen in die Höhe und sind stark bewegt. Der Wagenlenkerin (die Nymphe Himera) fliegt Nike mit einem Kranz und einer Tafel entgegen. Unter der Abschnittslinie schwimmt ein Hippokamp nach l.
Rear: Die Nymphe Himera steht frontal, in der R. hält sie eine Schale (patera) über einen Altar l. neben ihr. Den l. Arm hat sie neben dem Körper mit ausgespreizter Hand angewinkelt. R. badet ein Satyr in einem Becken unter einem Löwenkopfwasserspeier.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 17.32 g; Diameter: 25 mm; Die-axis: 3 h

Events

Created	When	420-409 BC
	Who	
	Where	Himera
Owned	When	
	Who	Arthur Löbbecke (1850-1932)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

Keywords

- Animal
- Architecture
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Historical event
- Klassik
- Mythical creature
- Personification
- Silver
- Tetradrachm

Literature

- C. Arnold-Biucchi, La Monetazione d'Argento di Himera Classica. I Tetradrammi, QT 17, 1988, 89 Nr. 22 (Q8/H17, 409-407 v. Chr., punische Prägung?).
- F. Gutmann - W. Schwabacher, Die Tetradrachmen- und Didrachmenprägung von Himera (472-409 v. Chr.), MBNG 47, 1929, 115 f. Nr. 20 e (dieses Stück, Q8/H15, ca. 420-409 v. Chr.).
- H. A. Cahn u.a., Griechische Münzen aus Großgriechenland und Sizilien. Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig (1988) Nr. 306..