

 <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Carsten Neubert [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Zwei tatarische Lieder: Brautlied und Abschiedslied</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Königlich Preußische Phonographische Kommission</p> <p>Inventory number: VII W 83</p>
---	--

Description

Tonaufnahme auf Edison-Zylinder aus dem Kriegsgefangenenlager Niederzwehren während des Ersten Weltkriegs. Zwei tatarische Lieder: Brautlied und Abschiedslied. Interpreten: Muttiola Karamanow und Motagar Asphonderof.

Basic data

Material/Technique:	Wachs-nicht-Wachs-Mischung
Measurements:	Spieldauer 01:11 min., Geschwindigkeit 245 U/min, Abmessung des Zylinders: 60 mm Durchmesser, 130 mm Länge

Events

Image taken	When	1915-1918
	Who	Carl Stumpf (1848-1936)
	Where	Kriegsgefangenenlager Niederzwehren (WWI)
Image taken	When	1915-1918
	Who	Georg Schünemann (1884-1945)
	Where	Kriegsgefangenenlager Niederzwehren (WWI)

Keywords

- Ethnomusicology
- Phonographenwalze
- Prisoner-of-war camp

- Song
- Sound recording
- World War I