

	<p>Object: Stabzither</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Afrika</p> <p>Inventory number: III E 4074</p>
--	--

## Description

Der Saitenträger läuft an einem Ende in gerader Weiterführung in zwei sich gabelnden Fortsätzen aus. An der oberen Gabelspitze [befindet sich] ein zylindrischer, gleichfalls spiegelbildlich verdoppelter Sattelaufsatz. Zwischen den drei Griffstellen [befinden sich] beidseitig zugespitzte Erweiterungen der Stabfläche. In der kugelförmigen Resonanzkalebasse [sind] mehrere Bruchstellenvernähungen mit dünner Wollschnur. Der Stoffstrick zur Resonatoranbindung [ist] wohl nicht original. [Es gibt] Eine um den Öffnungsrand der Kalebasse herumlaufende Ritzmusterung. Die Musterflächen [sind] durch gegenläufige Schraffur ausgefüllt. Ein kleines Muster [befindet sich] auf dem Kalebassenkragen.

aus Ulrich Wegner: Afrikanische Saiteninstrumente, Staatliche Museen Berlin – SPK, 1984 (Anhang Objektkatalog)

Angaben zur Herkunft:

Franz Pabel, Sammler

heutige Zuordnung: Tanzania (Land/Region)

historische Angabe (Inventar): Küste von Deutsch-Ostafrika (Kolonie/"Schutzgebiet")

## Basic data

Material/Technique:

Holz; Pflanzenfaser; Kürbisschale

Measurements:

Länge x Breite x Höhe: 61,5 x 19 x 21 cm

## Events

Created

When

Who

Where

Tanzania

Collected

When

Who

Franz Pabel (Zollbeamter)

Where

## Keywords

- Bar zither