

 <p data-bbox="228 607 695 647">Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 288 1342 320">Object: Merkur mit dem Kopf des Argus</p> <p data-bbox="788 358 1281 595">Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 smb@smb.spk-berlin.de</p> <p data-bbox="788 687 1023 745">Inventory number: 532</p>
--	---

## Description

Die im Relief geschilderte Darstellung zeigt eine Episode aus Ovids Metamorphosen I, 624ff. Darin wacht der hundertäugige Argus über seine Herde, worunter sich auch Io, die Geliebte Jupiters und Tochter des Inalos, König von Argos, befindet. Der Göttervater Jupiter hatte Io in eine Kuh verwandelt, um sie vor dem Zorn und der Rache seiner eifersüchtigen Gemahlin Hera zu schützen. Merkur, der Götterbote, sollte sie im Auftrage Jupiters befreien.

Während im ersten Relief (Inv. 531) der von Jupiter gesandte Merkur noch Argus auflauert, ist hier bereits dessen Hinrichtung vollzogen. Der links kniende Götterbote hält das abgeschlagene Haupt von Argus einem kläffenden Hund entgegen, während rechts vor einer aufragenden Felsformation, der kopflose und nach unten ausgerichtete Leib des Widersachers stürzt. Links im Hintergrund vermutlich die von Jupiter in eine Kuh verwandelte Io.

Hans-Ulrich Kessler

## Basic data

Material/Technique:

Alabaster

Measurements:

Höhe: 34,2 cm; Breite: 42,6 cm; Tiefe: 6 cm

## Events

[Relationship  
to location]

When

Who

Where Netherlands

## Keywords

- Relief sculpture