[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/26137 vom 2024/03/28]



Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Claudia Obrocki [CC BY-NC-SA]

Object:	Polychrom gemalte Szene und Pseudo-Hieroglyphen
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Collection:	Amerikanische Archäologie
Inventory number:	IV Ca 46100

Description

Polychrom bemaltes zylindrisches Tongefäß. Drei schwarze menschliche Figuren in reichem Schmuck, oben verzierte Stäbe in den Händen haltend. Über und zwischen den Figuren stilisierte Hieroglyphen.
Farben: gelb (Grund), rotbraun, schwarz, weiß.
Sammler: Rassiga, Everett

Basic data

Material/Technique:	Ton
Measurements:	Objektmaß: 19,7 x 16,8 x 17,3 cm; Gewicht: < 2 kg

Events

Created	When	600-900
	Who	K’iche’
	Where	Guatemala
Collected	When	
	Who	Everett Rassiga (1922-2003)
	Where	